



Définition

Adopté par de nombreuses productions, Premiere est devenu un logiciel professionnel incontournable en montage vidéo. C'est un logiciel de montage moderne, s'adaptant à tous les nouveaux formats, alliant flexibilité et puissance, et intégrant des outils d'habillage, de trucage, d'étalonnage ainsi que le workflow Adobe. Aucun transcodage, aucune conversion, on travaille avec des formats vidéo en mode natif. (GoPro H.264, Sony SStP, Canon RAW). Les fonctions d'After Effects en animation sont les meilleures disponibles. Expert de l'habillage, il est également un bon outil généraliste, doté d'outils de compositing, incrustation, motion tracking, rotoscoping, il dispose par ailleurs de très nombreux effets. Des centaines de plugs ins lui sont aussi dédiés. Ses fonctions pro et sa logique d'imbrication font d'After Effects un logiciel « infini », capable de dépasser ses propres possibilités.

Objectifs

Réinventez la narration vidéo avec un logiciel de montage ultra performant. Première se distingue par ses performances en matière de production vidéo et vous permet de travailler beaucoup plus vite grâce à son moteur de lecture Adobe Mercury 64 bits à accélération GPU. Manipulez les formats vidéo de votre choix en mode natif et accélérez la production, de l'écriture du scénario à la diffusion finale de votre projet en passant par le montage, le codage et les effets spéciaux. Maîtriser After Effects.

Pour qui ?

Cette formation s'adresse aux monteurs vidéo, caméramans, réalisateurs, cinéastes, souhaitant maîtriser ou se perfectionner sur le logiciel de montage vidéo le plus créatif à ce jour et souhaitant maîtriser la référence des logiciels d'habillage et trucages vidéo, effets spéciaux et motion design. Connaissance de l'environnement informatique Mac et/ou Pc.

Compétences acquises

Au terme de cette formation, vous serez autonome sur le logiciel de montage Adobe Première. Vous pourrez préparer vos projets, importer vos images, monter vos vidéos, appliquer des transitions et des effets, gérer les bases du montage et mixage son, et enfin paramétrer le bon format pour exporter votre vidéo.

Déroulé de la formation

La formation se déroule sur 20 jours

- Jours 1 à 10 Les bases de Premiere
Importer les rushes et autres éléments
Création d'un montage vidéo dans Première
Gestion de l'audio
Transitions et effets
Fonctions avancées
Correction colorimétrique
Rendus et exports
Développement de projets complexes
Dynamic Link avec les autres logiciels Adobe
- Jours 10 à 20 Les bases d'After Effects
Points clés, compositions et vitesse
Les couches alpha
Incrustation fond vert
Masques et animations
Effets spéciaux
Tracking ou suivi de mouvement
Sortie : exportation / pré-visualisation
Masques et animations avancées
Effets - utilisation avancée
Options de calques
Introduction à la 3D dans After Effects
Options vectorielles
Gestion de projet

Matériels - Logiciels utilisés

Ordinateurs Mac 5k et Pc, Imprimante, Serveur de données
Logiciels Adobe Premiere - After Effects

